



1938 MON ONCLE D'HOLLYWOOD (Keep Smiling)
d'Herbert I. Leeds avec Claudia Coleman, J. Withers



1948 RUSTY LEADS THE WAY de Will Jason
avec Ted Donaldson, Sharyn Moffett, Ann Doran



1949 CHALLENGE AT THE RANCH de Ray Nazarro
avec Charles Starrett, Henry Hall



1949 MADAME PORTE LA CULOTTE (Adam's Rib)
de G. Cukor avec D. Wayne, S. Tracy, K. Hepburn



1949 VILLE HAUTE, VILLE BASSE (East Side, West
Side) de Mervyn LeRoy avec V. Heflin, B. Stanwyck



1950 LA PORTE DU DIABLE (Devil's Doorway) d'Anthony Mann avec Robert Taylor



1950 CAS DE CONSCIENCE (Crisis) de Richard Brooks
avec Cary Grant



1950 JAMAIS DEUX SANS TOI (Duchess of Idaho)
de Robert Z. Leonard avec John Lund



1951 J'ÉPOUSE MON MARI (Grounds for Marriage)
de Robert Z. Leonard avec B. Sullivan, Van Johnson



1951 INSIDE STRAIGHT de Gerald Mayer
avec David Brian



1951 LE GRAND ATTENTAT (The Tall Target)
d'A. Mann avec Dick Powell, Marshall Thompson



1951 CARNAVAL AU TEXAS (Texas Carnival)
de Charles Walters avec Howard Keel, Ann Miller



1952 LA CARTE FORCÉE (The Sellout) de Gerald Mayer avec Cameron Mitchell, Walter Pidgeon



1953 LE RETOUR DES FRÈRES CORSES (The Bandits of Corsica) de R. Nazarro avec R. Greene, R. Burr



1953 TRAQUÉ DANS CHICAGO (City that never sleeps) de John H. Auer avec Gig Young, Mala Powers



1953 LE MONSTRE DES TEMPS PERDUS (The Beast from 20,000 Fathoms) d'E. Lourié avec C. Kellaway



1954 RICHARD CŒUR DE LION de David Butler avec G. Sanders, Laurence Harvey, Rex Harrison



1954 DANS LES BAS-FONDS DE CHICAGO (The Human Jungle) de Joseph M. Newman avec Gary Merrill



1955 THE GUN THAT WON THE WEST de William Castle avec Dennis Morgan



1954 THE SHADOW (The Shadow) de Charles F. Haas avec Tom Hellmore



1961 THE FLIGHT THAT DISAPPEARED de Reginald LeBorg avec Craig Hill



1962 LA MAIN DE LA MORT (Hand of Death) de Gene Nelson



1969 BLOOD OF DRACULA'S CASTLE d'Al Adamson & Don Hulette avec Alexander D'Arcy



1969 LE RESCAPÉ DE LA VALLÉE DE LA MORT (Five Bloody Graves) d'Al Adamson